
V.2-Nº 4
MUNDI-COMICS
SPIDERMAN
EL HOMBRE ARAÑA
REVISTA PARA ADULTOS
MARVEL COMICS GROUP
30 Pesetas
DEL GUSANO DE LA MENTE A GRIZZLY
★
LA MOMIA VIVIENTE

138, 139 AMAZING SPIDERMAN

5001-

Del GUSANO de la MENTE a Grizzly.



MUNDI COMICS Nº 4 SPIDERMAN Revista mensual Enero Edita J. Perales, Concepción Arenal, 146 Barcelona (16) España. Director: E. Chimenos Vallverdu.
Portada Lopez Espi, Suscripciones por 6 números 162 pesetas. Por 12 números 310 pesetas. Publicidad PMP. Distribución Edipress, Carretera de Garraf a Barcelona Km. 9,2 SAN BAUDILIO DE LLOBREGAT (Barcelona) Reg. 1.193

BALLGRAF - Avda.Ferrocarril, 103 HOSPITALET DE LL. Dep.Legal. B.55.130-74.

NUESTRAS SERIES
CADENCIA DE SALIDAS

QUINCENALES

- ESCALOFRIO
  agrupa las ediciones U.S.A. de «Vampire tales» «Tales of the zombie» «Dracula lives» «Monsters unleashed»
- FASMAN
- SUPER HEROES
- HOMBRE ENMASCARADO
- FLASH GORDON

MENSUALES

- WERE WOLF
- 4 FANTASTICOS
- PATRULLA X
- CONAN
- SPIDERMAN
- VENGADORES
- THOR
- NAMOR
- KAZAR
- HOMBRE HIERRO
- SARGENTO FURIA
- LA MASA
- DAN DEFENSOR
- CAPITAN MARVEL
- CAPITAN AMERICA
- ED. GIGANTE VERTICE

BIMENSUALES

- RELATOS SALVAJES
  agrupa las mas interesantes ediciones U.S.A.

DE SU INTERES
HAGASE SOCIO DEL "CLUB MARVEL"

SUSCRIBASE A LOS «COMICS» QUE DESEE RECIBIR SIN MOLESTIAS Y EN SU DOMICILIO

POR 6 NUMEROS	162 Pesetas
POR 12 NUMEROS	310 Pesetas

SOLO LE OFRECEMOS VENTAJAS

Al pasar su suscripción, entra a formar parte del CLUB MARVEL. Seguidamente recibirá su carnet de socio. Este carnet lleva un número de órden y, este número, participa en nuestros sorteos mensuales. GRATUITAMENTE podrá obtener útiles e interesantes obsequios. Quedará satisfecho de nuestra organización, pues pretendemos que usted se convierta en otro promotor de "Marvel Comics Group".

GUSTOSAMENTE LE AMPLIAREMOS CUALQUIER INFORMACION QUE NOS SOLICITE.
HAGA SUS PAGOS POR GIRO POSTAL

Dirijan la correspondencia a:
EDICIONES VERTICE
Concepción Arenal, 146, entlo. - BARCELONA (16)

POSTERS

TAMAÑO 60 X 45 cm
PRECIO 30 PESETAS
A TODO COLOR

OFERTA ESPECIAL

5 POSTERS 100 PESETAS	10 POSTERS 175 PESETAS

ESTRELLAS

MARVEL	FUTBOL
★HOMBRE DE HIERRO	NETZER
★NAMOR	KEITA
★SPIDERMAN	IRIBAR
★LA MASA	PIRRI
★4 FANTASTICOS	CRUYFF
★THOR	SOTIL
★DAN DEFENSOR	REXACH
★CONAN	JOSE MARIA
★CAPITAN AMERICA	LUIS
★CAPITAN MARVEL	MARCIAL

...Y TAMBIEN
ADHESIVOS

DE ESTOS MISMOS PERSONAJES

TAMAÑO 30 X 40 mm
PRECIO 1 PESETA

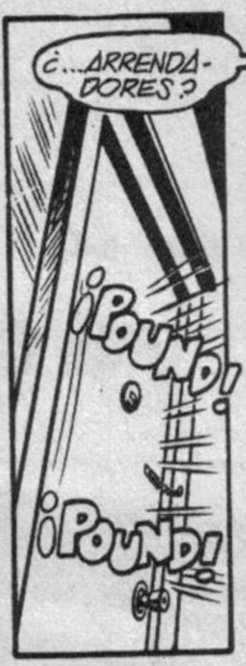
TAMAÑO 70 X 50 mm
PRECIO 4 PESETAS

TAMAÑO 120 X 90 mm
PRECIO 6 PESETAS

***

Indique al formular su pedido si lo desea para superficie, o para interior cristal - ENVIOS A REEMBOLSO - SERVICIOS A DOMICILIO telef. 251-70-70 y 251-25-92 PUEDE PAGAR TAMBIEN EN SELLOS DE CORREOS.


A VECES ME PREGUNTO CÓMO TENGO PEOR SUERTE. COMO SPIDERMAN O COMO PETER PARKER.
POR UNA PARTE, ME HE DE ENFRENTAR CON BANDIDOS LOCOS. Y POR LA OTRA CON...


¿...ARRENDADORES?
¡POUND!
¡POUND!


ESTÁ BIEN... DIJO QUE SUBIRÍA HOY A INSPECCIONAR EL APARTAMENTO. ME CAMBIARÉ.


...PORQUE TENGO BASTANTE
MOSTR
TALIDAD DE SPIDER.
Y POR EL ASPECTO DEL ROSTRO DEL SR. TEMPLETONE...


¡... MIS DIFICULTADES ESTÁN SÓLO EMPEZANDO!
ME HE ENTERADO DE LO QUE PASÓ AQUÍ.
NO LO CREÍA. ¡NO...!
PERO AHORA...
...¡LO CREO!


¿TIENE USTED IDEA DE LO QUE VA A COSTAR RECONSTRUIR ESTO?
NO SERVIRÁ PINTARLO... NO SERVIRÁ ESTUCARLO... ¡DEBERÍA USTED VER EL PISO DE AL LADO!

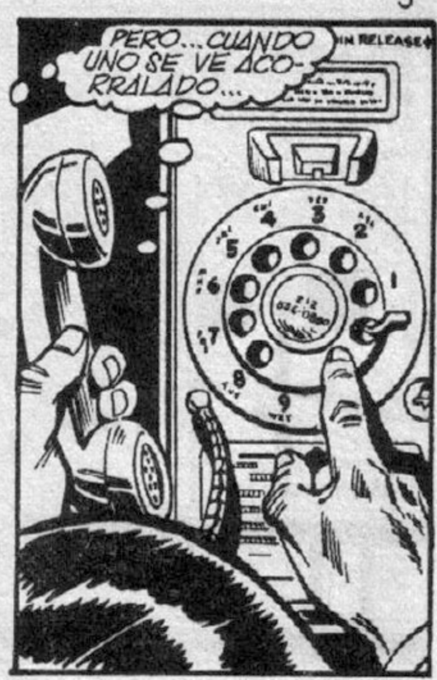

EL LADO ENTERO DE ESTE EDIFICIO ESTÁ...
... ARRUINADO...
...CAE AGUA POR TODAS PARTES...
LEASE
SR. PARKER...


¡...ESTÁ USTED EXPULSADO!
LEASE


ESPERO VERLO FUERA MAÑANA MISMO.
BUENOS... DÍAS.
BUENOS DÍAS...


...Y ASÍ, MUCHO MÁS TARDE...
NO LO COMPRENDO. HE LLAMADO A CASI TODOS MIS CONOCIDOS DEL COLEGIO... Y NINGUNO DE ELLOS TIENE SITIO...
...PARA UN COMPAÑERO DE HABITACIÓN. NO QUIERO MOLESTAR A TÍA MAY...
...AHORA QUE VUELVE A VIVIR CON LA SRA. WATSON.
phone


¡QUIZÁ FLASH THOMPSON!
SOMOS VIEJOS AMIGOS.
FLASH THOMPSON
Rockaway Beach Blvd.
Rockaway, N.Y.
11693
TEL.
945-034
GRACE


PERO... CUANDO UNO SE VE ACORRALADO...


HOLA, FLASH... SOY PETER. ¿TE HAS ENTERADO DE LO QUE LE PASÓ A HARRY?
SÍ, LO SÉ. ES TRISTE. NADA PARECE QUE MARCHE PARA ÉL.
PUES, SÍ, TE LLAMABA POR... ESTO.


VERÁS, ESE APARTAMENTO QUE COMPARTÍAMOS...
¿LO SABES YA?
¿QUIERES?
¿PUEDO?
GRACIAS.
GRACIAS, FLASH. MUCHAS GRACIAS.


¿PODÉIS CREER ESTO?
SE CONOCE A UN TIPO DESDE HACE SEIS AÑOS... Y NUNCA SE LE LLEGA A CONOCER DEL TODO.


DESPUÉS.
FLASH VIVE EN EL LEJANO ROCKAWAY... EN UN APARTAMENTO QUE CONSIGUIÓ ALQUILAR CON DINERO QUE LE DEJÓ UN AMIGO...


SERÁ TODO UN CAMBIO PARA MÍ, DEL CENTRO DE MANHATTAN AL QUEENS... TODAVÍA NO COMPRENDO...
...EL MODO COMO ME HA TRATADO FLASH...
1021


QUIERO DECIR, CASI ES EMBARAZOSO. PIENSO CÓMO NOS AGARRÁBAMOS UNO AL OTRO EN LA ESCUELA SUPERIOR.
BUENO... ¿QUÉ CARRETERA ES ESTA...?
YO NO LE SECUESTRÉ, MUCHACHO... ¿QUÉ ES LO QUE QUIERE DECIR?

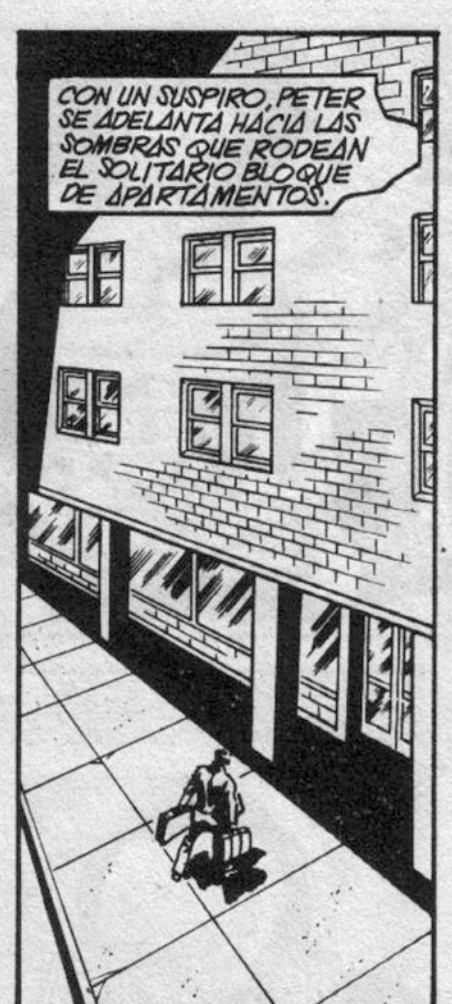

NO. NO QUIERO DECIR ESTO.
SÓLO QUE SI HE DE VIVIR EN ESTA PARTE...
SÍ, LE COMPRENDO. ESTO ERA EL PUENTE DE MARINE PARKWAY...
... Y AHORA ESTAMOS EN EL BEACH CHANNEL DRIVE... ¿COMPRENDE?
FAR ROCKAWAY
BELT
YELLOW CAB

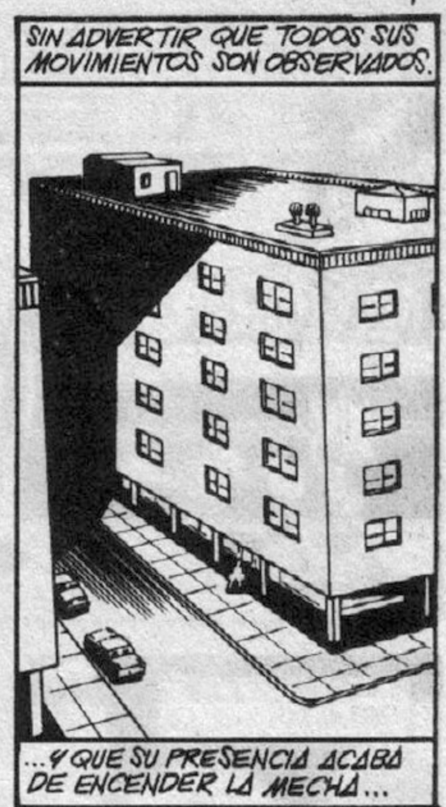

Y LO QUE VIENE AHORA ES EL ROCKAWAY BEACH BOULEVARD. AQUELLO DE ALLÍ ES BORADWALK... Y AQUELLA MANCHA DE ALLÍ, LO AZULADO, ES EL MAR. VÉALO...
BONITO.
YELLOW CAB


SÍ. DESDE LUEGO. AHORA ESTÁ UN POCO DESIERTO... PERO PLANEAN CONSTRUIR EDIFICIOS ALTOS DE VARIAS PLANTAS...
HAN DERRIBADO LA MAYORÍA DE LAS VIEJAS CASAS.


PERO TODAVÍA NO HAN ACABADO CON TODAS. ¿ME COMPRENDE?
SEGURO.
GRACIAS, Y QUÉDESE CON EL CAMBIO.
GRACIAS... A USTED, AMIGO.
QUE LE GUSTE EL VECINDARIO.
¡ESO ESPERO!


BIEN, YO DIRÍA QUE ESTA ES LA CASA DONDE VIVE FLASH...
NO ES OSTENTOSA.


CON UN SUSPIRO, PETER SE ADELANTA HACIA LAS SOMBRAS QUE RODEAN EL SOLITARIO BLOQUE DE APARTAMENTOS.


SIN ADVERTIR QUE TODOS SUS MOVIMIENTOS SON OBSERVADOS.
...Y QUE SU PRESENCIA ACABA DE ENCENDER LA MECHA...


¡...DE UNA BOMBA DE MECHA MUY CORTA!
NOTO PODER... UNA FUERZA DE VOLUNTAD...
¡...UNA MENTE QUE ACTÚA SIN EMOCIÓN!


ES AQUEL JOVEN QUE SE ESTÁ ACERCANDO HACIA AQUÍ.
ES DIFERENTE DE LOS DEMÁS... SUS EMOCIONES SON MÁS PROFUNDAS... SU SENTIDO DE LA VIDA MUCHO MÁS COMPLEJO... ¡MUCHO MÁS COMPROMETIDO!


ES CASI MÁS PODER PSÍQUICO DEL QUE YO PUEDO AGUANTAR, SUMADO A TODAS LAS DEMÁS EMOCIONES DE LA GENTE QUE VIVE EN ESTE LUGAR...
¡...LAS EMOCIONES DE QUE YO ME ALIMENTO...!
¡YO, A QUIEN ALGUNOS SE ATREVEN A LLAMAR... EL GUSANO DE LA MENTE!


DESPUÉS, EL HOMBRE GRUÑE... ES UN RUIDO SORDO. EXTRAÑO EN EL SILENCIO CASI TOTAL DE LA DESMANTELADA HABITACIÓN...
MOVIÉNDOSE CON UNA GRACIA EXTRAVAGANTE, SE INSTALA SOBRE EL POLVORIENTO SUELO... ARREGLA SU DEFORMADO CUERPO...


...Y EMPIEZA A HACER ALGO.
LO QUE HACE, NO LO PODEMOS DECIR EN ABSOLUTO.


EN CIERTO MODO ES UN SISTEMA DE MEDITACIÓN... O LO PARECE, Y EN OTRO ASPECTO. UN ASPECTO MÁS TURBIO...


PARECE SER...
...UNA COMIDA.


MIENTRAS.
TIENES UN BONITO PISO AQUÍ, FLASH.
ESCUCHA, ESPERO QUE NO SERÉ... YA SABES, UNA MOLESTIA.
OLVÍDALO.
DESPUÉS DE MI ESTANCIA EN EL EJÉRCITO, UNA HABITACIÓN PARA MÍ ES LUGAR PARA MIL PERSONAS.

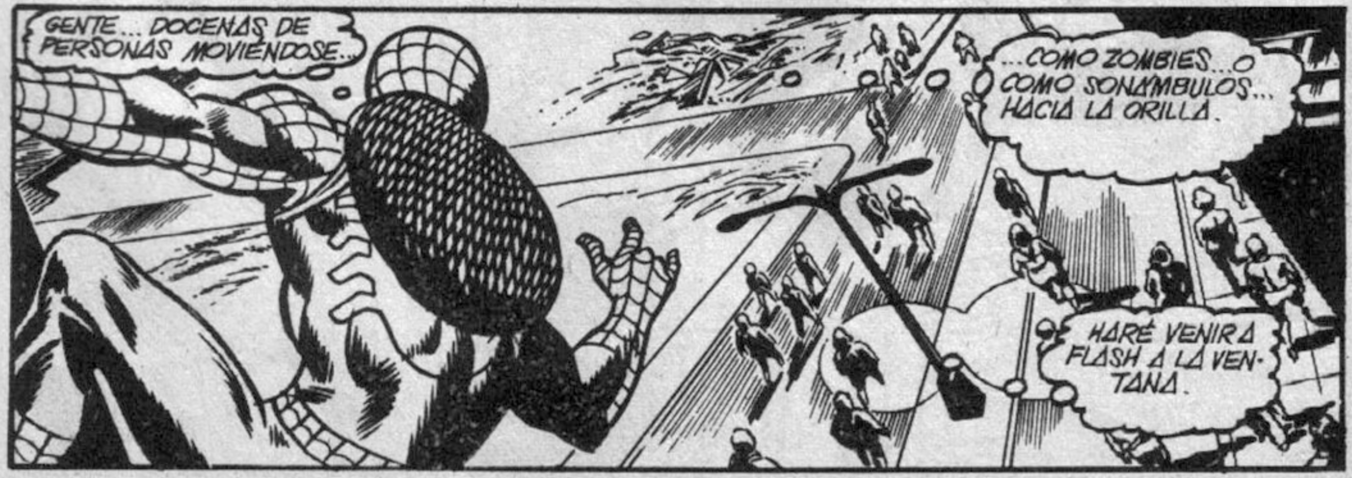

FLASH... NUNCA ME DIJISTE SI TE GUSTÓ EL EJÉRCITO.
PARKER, CUANDO SE VA AL EJÉRCITO... GUSTAR ES UNA PALABRA INADECUADA. NI GUSTA NI DISGUSTA... SE SOPORTA.
LO SÉ, FLASH... Y PIENSO QUE ESTO VA A SER EL PRINCIPIO DE UNA HERMOSA AMISTAD


MUCHO MÁS TARDE, DESPUÉS DE HORAS DE CONTINUA CONVERSACIÓN, EN LA QUE LOS JÓVENES DESCUBREN QUE LA MUTUA COMPAÑÍA RESULTA AGRADABLE...
¡UAAAH...!
BUENO, OTRA ILUSIÓN DE MI JUVENTUD DESTROZADA.


SIEMPRE PENSÉ QUE SI FLASH Y YO LLEGÁBAMOS A ESTAR SOLOS EN UNA HABITACIÓN NOS DESTROZARÍAMOS EL UNO AL OTRO. Y AHORA HEMOS VISTO QUE TENEMOS MUCHO EN COMÚN Y HEMOS...
...CHARLADO HASTA AHORA, YO NO SIENTO DESEOS DE ACOSTARME, SIENTO...


"DESEOS DE MOVERME POR AHÍ CON LAS REDES"
Y ASÍ DIEZ MINUTOS MÁS TARDE, UNA FIGURA FAMILIAR SE DESLIZA EN SILENCIO FUERA DE LA HABITACIÓN DE FLASH THOMPSON.

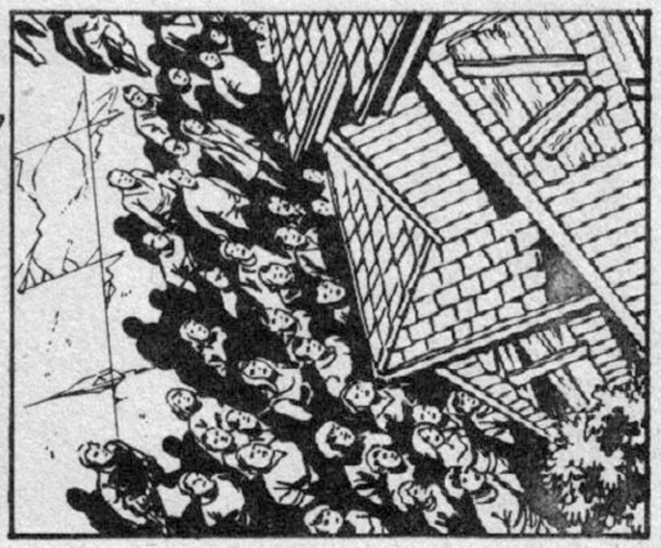

Y SALE A LA CALLE AZOTADA POR EL AIRE DE MAR DE AQUELLA PARTE DE QUEENS.
¡ESTO ES VIVIR! ES CURIOSO... NO ME HE PREOCUPADO POR LA FATIGA Y ME HE VUELTO A PONER ESTE TRAJE...
¿EH? ¿ESTOY VIENDO LO QUE PIENSO QUE VEO?


GENTE... DOCENAS DE PERSONAS MOVIÉNDOSE...
...COMO ZOMBIES... O COMO SONÁMBULOS... HACIA LA ORILLA.
HARÉ VENIR A FLASH A LA VENTANA.


TIRA DE MÍ Y DEL RESTO DE LA GENTE... HACIA AQUELLA CASA.
YO PUEDO RESISTIR UN POCO...


"PERO PARECE QUE SOY EL ÚNICO QUE PUEDE. HOMBRES, MUJERES, NIÑOS... GENTE A MEDIO VESTIR, EN ROPA DE CAMA..."
"TODOS DESAMPARADOS..."


¡LO CUAL SIGNIFICA... QUE NECESITAN AYUDA!
¡ME NECESITAN A MÍ...!


COMO ARRASTRADOS HACIA EL MAR POR INSTINTO, LOS HABITANTES DE ROCKAWAY SE ACERCAN LENTAMENTE AL AISLADO EDIFICIO...


...LA FUERZA PSÍQUICA DE SUS MENTES CONJUNTAS SE ACUMULAN EN EL CUERPO DEL HABITANTE DE LA CASA. EL GUSANO DE LA MENTE.
ESTO... ESTO ES MÁS...
MÁS DE LO QUE YO HE CONOCIDO NUNCA TAN INTENSO.
¡ENERGÍA MENTAL, QUE ME INUNDA COMPLETAMENTE!


BEBE LA ENERGÍA ABSORBIDA. SE ALIMENTA DE ELLA... Y MIENTRAS LO HACE, SU PROPIA MENTE SE TRASLADA AL PASADO.
...AL DÍA EN QUE NACIÓ... ¡Y A OTRO DÍA...!
WARD
...Y EN EL QUE SU PADRE SE PERCATÓ DE QUE SU HIJO ERA UN... ANORMAL.


...PARA QUE ME DIGA SI ESTOY IMAGINANDO COSAS, O... ¿EH? ¡OH!
LA PUERTA DEL APARTAMENTO ABIERTA !¡Y FLASH NO ESTÁ!


¡EL ASCENSOR !¡SE ME HA ESCAPADO!
¡PERO APOSTARÍA HASTA MI ÚLTIMO DÓLAR A QUE FLASH VA EN... ÉL!


ESTO SE PONE INTRIGANTE.
ALGO OCURRE EN ROCKAWAY ESTA NOCHE.


¡...QUE AFECTA A TODO EL MUNDO MENOS A MÍ....!
MIRA ESA GENTE QUE SALE DE ESE EDIFICIO, ANDANDO COMO SONÁMBULOS...


...Y ALLÍ VA FLASH, TAN ATURDIDO COMO LOS OTROS. EN NOMBRE DE J. JONAH JAMESON.
¿QUÉ ESTÁ PASANDO....?


¡UN MOMENTO!¡AHORA LO SIENTO YO TAMBIÉN!
MI SENTIDO SPIDER SE AGITA Y ME ENVÍA ONDAS HASTA LOS PIES. ALGO ME ESTÁ ARRASTRANDO...


LO SIENTO.
HEMOS TENIDO UNA RACHA DE NACIMIENTOS ANORMALES DESDE QUE FUE INSTALADA ESA PLANTA EXPERIMENTAL EN EL EXTRA RADIO.
PERO TODOS LOS DEMÁS NACIERON PREMATUROS.
SUPONGO QUE PODEMOS DAR LAS GRACIAS DE QUE SU HIJO VIVA.


EL LO RECUERDA TODO, CON UN INDEFINIBLE SENTIDO DE CULPA ... COMO SI FUESE RESPONSABLE
¿ERA CULPA SUYA QUE SU FAMILIA FUESE DÉBIL ... QUE SU PADRE PERDIESE EL TRABAJO POCO DESPUÉS DE QUE ÉL, EL MONSTRUO HUBIESE NACIDO?


¿ERA CULPA SUYA ... QUE UN NIÑO SIN INTELIGENCIA ADULTA EXTRAYERA A SU MADRE TODA SU ENERGÍA FÍSICA Y MENTAL ...?


¿... Y QUE POR FÍN MURIESE?
NO, NO PODÍA SER SU CULPA, AUNQUE ... EL MODO COMÓ LE MIRABA SU PADRE ... COMO SI MIRASE UN MONSTRUO ...
... NO ERA AGRADABLE, NO.


Y DESPUÉS SU PADRE HUYÓ ...
... Y ÉSTO TAMPOCO FUE AGRADABLE.


¿... Y QUE PERO FUE CULPA SUYA QUE SU PADRE PASARA FRENTE A UN COCHE VELOZ.
NO.
¿ENTONCES, POR QUÉ ÉL SE SENTÍA CULPABLE?


BIEN. ÉSTO NO IMPORTÓ... LOS CHIQUILLOS SIEMPRE SE SIENTEN CULPABLES ANTE LOS PADRES.
POR OTRA PARTE ÉL NUNCA SE SINTIÓ CULPABLE SOBRE AQUEL CHIQUILLO QUE LE...


...PEGABA SIEMPRE, EN EL ORFELINATO. HASTA QUE ÉL LE HIZO CESAR...


OBRANDO DE UN MODO...
...CURIOSO SOBRE LA MENTE DEL CHIQUILLO.


NO, SOBRE ÉSTO NO SENTÍA CULPA EN ABSOLUTO.
PERO RECORDÓ AQUELLAS PELEAS Y PASÓ AÑOS TRABAJANDO EN SU FUERZA PSÍQUICA Y EN SU PODER MENTAL.
...Y CUANDO DEJÓ EL ORFELINATO ERA FUERTE.


...Y SABÍA QUE NO TENÍA QUE PREOCUPARSE DE QUE LE PEGASEN NUNCA MÁS...
PERO HABÍA OTRAS COSAS QUE QUERÍA Y POR ESTO VINO AQUÍ... A AQUELLA CASA ABANDONADA.
QUERÍA GENTE... QUERÍA...


ESPERAD... HAY ALGUIEN FUERA...


EH, BILL... CREO QUE ES MEJOR QUE LLAMES.
AHÍ ESTÁ PASANDO ALGO LOCO... Y ES MEJOR QUE LO SEPA EL CAPITÁN.
BIEN.
POLICE
¡AQUÍ COCHE 2094 ! ¡ ESCUCHE ESTO SARGENTO!


EL POLICIA DA RAPIDAMENTE SU INFORME, Y ES BUENA COSA QUE LO HAGA... PORQUE APENAS HA TERMINADO, ÉL Y SU COMPAÑERO TAMBIÉN SON PRESAS DE LA EXTRAÑA LLAMADA... Y MARCHAN DEJANDO LA RADIO CHISPORROTEANDO


...Y AL SARGENTO ENOJADO... ¡Y UN POCO ASUSTADO!
¿OIGA, CAPITAN? NO VA USTED A CREER ESTO... ¡¡¡


PERO EL CAPITAN LO CREE... Y CUANDO EL SARGENTO TERMINA DE HABLAR...
¡NO SE QUEDE AHÍ PARADO... MANDE AL TENIENTE DE LA ESCUADRA DE TUMULTOS!
¡MUÉVASE!


PREPARAR EL MOVIMIENTO. ESTO ES LO QUE NUESTRO HEROE SE PROPONE HACER CON UN POCO DE SUERTE.
ESA GENTE ES COMO UN MURO... NO... ¡NO PUEDO PASAR!


¡ELIMINADLE!
¡ELIMINADLE!
¡ELIMINADLE!
¡ELIMINADLE!

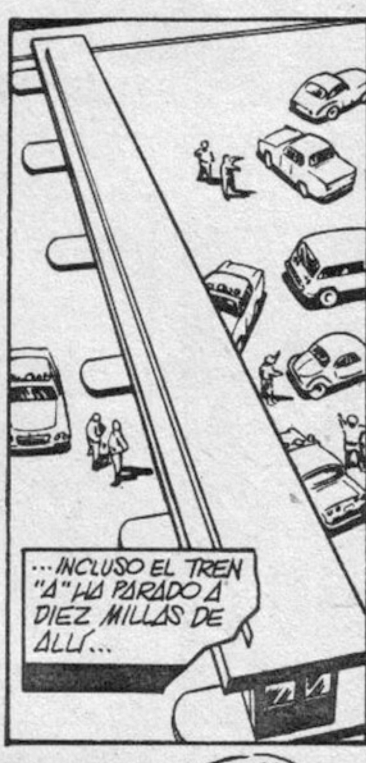

¿EH?
BIEN, GRACIAS POR DEJARME... ¿UH?
¡OH!


UNO DE LOS SERES DE LA MULTITUD OBEDECE LA ORDEN MENTAL Y SE LANZA SOBRE... SPIDER.
...ALARGANDO DEDOS Y UÑAS PARA DESGARRARLE...


...O CASI.
¡QUIETOS!
¡ESTÁIS TODOS LOCOS! ¡SÍ, LOCOS!

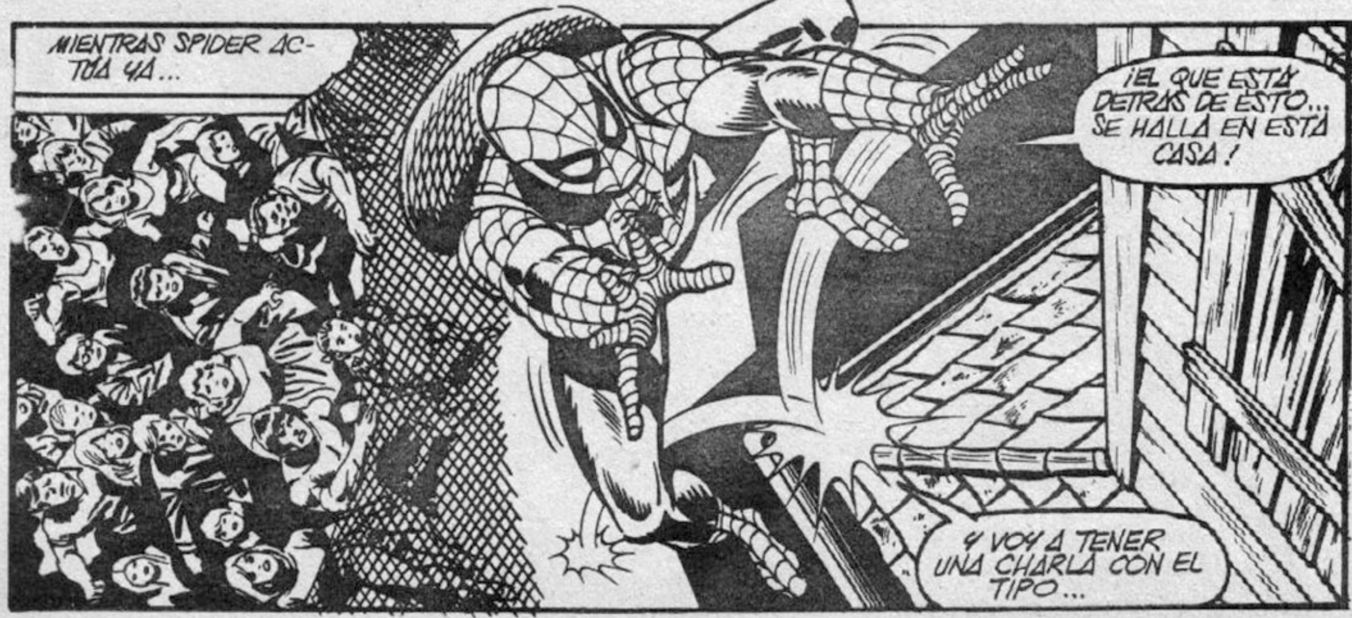


Y MIENTRAS SPIDER-MAN EMPIEZA UNA DE LAS MÁS EXTRAÑAS LUCHAS DE SU CARRERA, OTRAS FUERZAS ENTRAN EN ACCIÓN...










¡A LO TIPO SPIDER!
¡RRIPP!


¡HE DADO EN EL BLANCO AL PRIMER DISPARO!
¡TÚ ERES... EL ÚNICO QUE HA VENIDO! ¡EL ÚNICO CUYA MENTE ESTÁ LLENA DE EMOCIÓN...!


YO QUIERO ESA EMOCIÓN, NECESITO ESA EMOCIÓN


"...Y YO..."


¡TENDRÉ ESA EMOCIÓN...!


SPIDER SE TAMBALEA UN POCO...


...Y EL EXTRAÑO PERSONAJE SONRÍE UN INSTANTE.


LENTAMENTE... LENTAMENTE.


SPIDERMAN SE VE FORZADO A CAER DE RODILLAS, MIENTRAS SIENTE QUE TODA SU ENERGÍA LE ES ARRANCADA.
PERO ENTONCES, INESPERADAMENTE...


SUCEDE ALGO...
LLAMADLO "VOLUNTAD DE RESISTIR". LLAMADLO OBSTINACIÓN, LO QUE QUERÁIS...


...PERO ÉL SE LEVANTA...


¡...Y SE SUELTA!
¡POW!
¡BUEN TRABAJO HERMOSURA! ¡POR UN MOMENTO...
...CASI ME HAS TENIDO!
¡!!!
¡...
¡PERO DESPUÉS HE RECORDADO... QUE SOY UN HOMBRE, NO UN MUÑECO!
¡UNNNNH!
LOS DEMÁS ESTÁN ACOSTUMBRADOS A MI PODER... ¡LLEVAN AQUÍ MESES, AÑOS... CONMIGO ENTRE ELLOS!
¡PERO TÚ, ERES MÁS FUERTE!
¡SUELTA BIEN TU RAYO, PAJARRACO! ¡ES LA ÚNICA OPORTUNIDAD QUE TIENES...!
¡¿!
¡KRAK!
ME HAS DAÑADO. ESTO SIGNIFICA QUE TE HE DE... ¡DAÑAR A TÍ!
¡EEYOOOW!
¡MI CABEZA!


¡EH...!
TÚ NO ERES COMO ELLOS... SIENTES COSAS, TUS EMOCIONES SON MÁS PROFUNDAS. ME HAN INTOXICADO, EN VEZ DE DARME... DESCANSO!
¡PERO ESTO HA TERMINADO!
SMASH!
¡SI YO HE DE SOBREVIVIR HE DE... APLASTARTE ANTES!
¡LO ÚNICO QUE HE DESEADO YO ES VIVIR AQUÍ... CON TODA ESA GENTE QUE ME ALIMENTA CON SUS ESPÍRITUS!¡DESPUÉS HAS APARECIDO TÚ... Y CON MI MENTE HE PODIDO NOTAR SU PRESENCIA...! ¡¡¡¡
¡POR ESTO TE HE DE APLASTAR!
¡PORQUE NO QUIERO OIR MÁS TU MENTE! ¡NO QUIERO!
¡ME ESTÁ ROMPIENDO LAS COSTILLAS! NO PUEDO OIR LO QUE DICE... NO PUEDO...
¡OIR! ¡ÉSTO ES...! ¡¡¡¡
¡KRA-KOW!
¡MIS OREJAS! ¿QUÉ LES HAS HECHO A MIS OREJAS? ¿¿??
TU HABLABAS DE OIR MENTES... ¿Y NO PUEDES...
...OIR CUANDO LAS OREJAS TE SILBAN...? ¡MUY CURIOSO! ¡SÍ!

AHOGANDO UN GRITO, EL HOMBRE QUE SE LLAMA EL GUSANO DE LA MENTE RETROCEDE HACIA FUERA... CIEGAMENTE... COMO SI NO PUDIESE... VER... MAS QUE COMO SI NO PUDIESE OÍR.

¡EL RUGIDO ESTÁ POR TODAS PARTES!

GRADUALMENTE, CON ANDAR DE SONAMBULOS, LOS QUE FUERON ATRAÍDOS POR EL GUSANO DE LA MENTE SE VUELVEN.

LIBRES DE CONTROL.. VUELVEN SENCILLAMENTE A SUS CASAS Y A SUS CAMAS, DONDE RECUPERARAN UN SUEÑO NATURAL...

...PENSANDO QUE TODO HA SIDO PESADILLA.





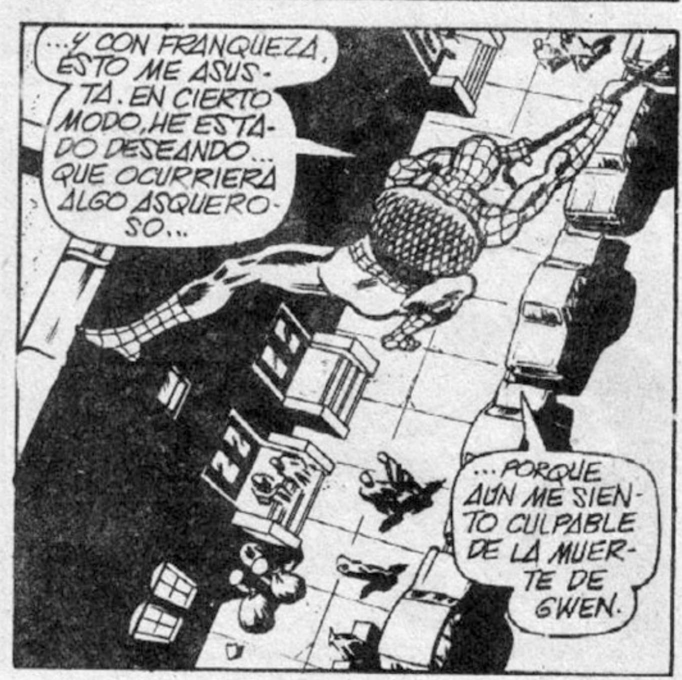



SPIDERMAN: EN REALIDAD PETER PARQUER, JOVEN ESTUDIANTE DE CIENCIAS HA CONSEGUIDO SUS NOTABLES PODERES POR LA MORDEDURA DE UNA ARAÑA RADIOACTIVA.
STAN LEE PRESENTA:
SPIDERMAN
PETER PARKER HA DEJADO AL HOMBRE QUE SE LLAMA A SÍ MISMO EL GUSANO DE LA MENTE CON SUS PROBLEMAS... AUMENTADOS POR LA PRESENCIA DE LA POLICÍA, QUE LE PEDIRÁ CUENTAS POR SU ACTUACIÓN.
RENACE LA CALMA EN EL BARRIO Y PASAN ALGUNAS SEMANAS... FINALIZA AGOSTO, Y PARA ALGUNAS PERSONAS ESTOS DÍAS SON DEPRIMENTES, MIENTRAS QUE OTROS LOS ENCUENTRAN DELICIOSOS...
...PORQUE LES GUSTA EL TIEMPO FRÍO QUE SE VA ACERCANDO. EN CUANTO A NUESTRO HÉROE, BUENO, OTRA VEZ ENTRA EN ACCIÓN.
SIGAMOS PUES CON ÉL...
¡ SIGAMOS CON SPIDERMAN... !
...PARA VIVIR UN NUEVO CAPÍTULO DE...
ACCIÓN SIN LÍMITE...
!¡¡¡...¡


TRES SEMANAS... Y AÚN NO HE ENCONTRADO UN SITIO DONDE VIVIR. EMPIEZO A PENSAR QUE COMPARTIRÉ EL APARTAMENTO DE FLASH PERMANENTEMENTE!
FLY EASTERN
¡Y ESTE ES UN PENSAMIENTO QUE ME GUSTARÍA ABANDONAR!


IMAGINAD... MI PEOR ENEMIGO EN LA ESCUELA SUPERIOR... Y ES EL ÚNICO QUE ME HA DADO LA MANO AL PERDER YO MI APARTAMENTO.
SI ESTO NO FUESE CÓMICO... SERÍA IRÓNICO.
Y LO ES PARA PETER PARKER LO ES.


BUENO... CREO QUE NO ME PUEDO QUEJAR...
PARA SER UN TIPO CUYA NOVIA MURIÓ... HACE SÓLO UNOS MESES ME HE PORTADO BASTANTE BIEN...


...Y CON FRANQUEZA, ESTO ME ASUSTA. EN CIERTO MODO, HE ESTADO DESEANDO... QUE OCURRIERA ALGO ASQUEROSO...
...PORQUE AÚN ME SIENTO CULPABLE DE LA MUERTE DE GWEN.


...¡Y ME GUSTARÍA CASTIGARME A MI MISMO METIÉNDOME EN UN ENREDO REALMENTE IMPOSIBLE!
¡SÍ, SOY MR. MASOQUISTA 1974...!
SI LAS COSAS VAN MAL, ME DISGUSTO, SI VAN BIEN ME DISGUSTO...


¡...ASÍ QUE NUNCA GANO NADA...!


SI ME HAGO UN PSICOANÁLISIS A MÍ MISMO LLEGO A UNA CONCLUSIÓN. ¿PARA QUÉ QUIERE COMPAÑÍA UNO COMO YO?
¡SI ME PASO EL TIEMPO HABLANDO SOLO!
ESTA ES LA CALLE DONDE LIZ ENCONTRÓ EL APARTAMENTO.
NO ESTÁ MAL, POR SER LA CALLE DOCE.
Y POR EL TIPO DE ALQUILER QUE PUEDO PAGAR...
...NO PUEDO ESPERAR UN VECINDARIO MEJOR...
ÉSTO ES LO MALO DE UN SUPERHÉROE COMO YO... SIEMPRE SIN DINERO.
PARA PODER COMER, HE DE VENDER FOTOGRAFÍAS A UN TIPARRACO COMO J. JONAH JAMESON
¡...QUE ES ALGO QUE NO HARÍA NI FAUSTO, INCLUSO EN UN DÍA MALO! PERO ES UN MEDIO DE VIDA... Y CON ÉL...
...PAGARÉ EL ALQUILER DE ESA COVACHA... AUNQUE CON APUROS...!
¡¡¡¡
MIENTRAS NO ME GRADÚE EN EL COLEGIO DENTRO DE UNOS AÑOS, VENDER FOTOS A UN PERIÓDICO COMO EL DAILY BUGLE ES LO MEJOR QUE PUEDO CONSEGUIR. PERO TODO ÉSTO ME MATA. SOY UN TIPO QUE HA SALVADO A LA CIUDAD ENTERA DE SER ROBADA...
¡UNA GRAN VERDAD SPIDER...!


LA MUJER GRUÑE. LA PUERTA, GIME, PERO SE ABRE. PETER Y LIZ SUBEN POR UNA DESTARTALADA ESCALERA Y ARRIBA LES ESPERA YA CIERTA PERSONA...
APRESÚRENSE. NO DISPONGO DE TODO EL DÍA.
BIEN, SI TIENE TRABAJO...


NO DA MUCHO TRABAJO MOSTRARLE ESTO, MUCHACHO.
Y PARA ESO NOS PAGA EL PROPIETARIO A MI MARIDO Y A MÍ...


...PARA ENSEÑAR LAS HABITACIONES, ARREGLAR LAS CAÑERÍAS, IMPEDIR QUE SE ARME MUCHO ALBOROTO, ETC...
¿USTED ES LA SUPERINTENDENTE...?
NO, ES MI ESPOSO. YO SOY MAMIE. ÉL ES BARNEY.


¿QUÉ TE PARECE, PETER? CON UN POCO DE TRABAJO, ESTO CASI PODRÍA SER BONITO...
SUPONGO QUE LO AGUANTARÉ, LIZ... DESPUÉS DE DONDE HE VIVIDO CON HARRY UNOS AÑOS EN EL EAST SIDE, ME SIENTO ALGO DECEPCIONADO.
NO HAY MOTIVO PARA DECEPCIONARSE. DISPONE USTED DE COCINA... CUARTO DE BAÑO PROPIO...

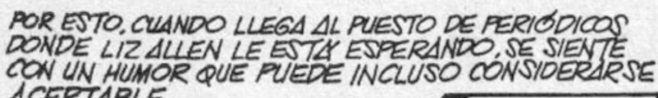

...Y HASTA UNA VISTA SOBRE EL RÍO.
BIEN, ES ALGO, DESPUÉS DE TODO... ¿QUÉ VENTANA ES...?
AQUELLA. SE TENDRÁ QUE ASOMAR BIEN... PERO SI MIRA AL ESTE, LO VERÁ...


BIEN.
"SE TENDRÁ QUE ASOMAR BIEN, PERO SI MIRA AL ESTE LO VERÁ."


¡...Y LO MEJOR QUE PUEDO ENCONTRAR COMO MORADA ES UN MAL AGUJERO EN CHELSEA! PETER, ESTÁS PASANDO TIEMPOS MALOS...


¡...Y CON TU SUERTE LAS COSAS EMPEORARÁN CADA VEZ MÁS...!


PETER ESTÁ UN POCO PESIMISTA EN ESTA FRESCA NOCHE DE AGOSTO...
Y AUNQUE LA VISIÓN Y LOS OLORES DE SU POSIBLE NUEVO VECINDARIO NO SON PARA LEVANTAR LOS ÁNIMOS A NADIE...
BEN
...TAMPOCO LE PARECEN RECHAZABLES DEL TODO...


POR ESTO, CUANDO LLEGA AL PUESTO DE PERIÓDICOS DONDE LIZ ALLEN LE ESTÁ ESPERANDO, SE SIENTE CON UN HUMOR QUE PUEDE INCLUSO CONSIDERARSE ACEPTABLE.


¡EH, EH, LIZ! ¿BUSCAS A ALGUIEN...?
ESTABA ESPERANDO AL PRÍNCIPE ENCANTADOR, SR. PARKER, PERO USTED SERVIRÁ, SÍ...
EDIC
...MIENTRAS NO LLEGUE ALGO MEJOR...


DE VERDAD, USTED SABE ADULAR A LA GENTE MISS ALLEN. UNO PODRÍA PENSAR QUE NO ES FELIZ AL VERME... ¿ME COMPRENDE?
LE COMPRENDO DEL TODO. BUENO, SOY FELIZ... Y AHORA MIRA ESTO...
IRT IRT
"TRES HABITACIONES Y MEDIA... CIENTO DIEZ AL MES..."


ESTO ESTÁ A MI ALCANCE, DE VERDAD. BIEN. ¿DÓNDE ES EL SITIO LIZ...?
¿???
AQUÍ CERCA. HE MIRADO LA DIRECCIÓN MIENTRAS ESPERABA.


BIEN, LE ECHAREMOS UNA MIRADA... DESPUÉS DE TODO, NO TENGO DONDE...
???
RING BELL


¿SÍ?
¿QUÉ QUIEREN?
AH... PUES ES SOBRE ESE APARTAMENTO DEL ANUNCIO.


¿QUÉ DECIDE, HIJITO...?
¿SE QUEDA CON EL SITIO? SÓLO SON CIENTO DIEZ AL MES, YA LO SABE...
CREO QUE ME HA CONVENCIDO USTED, SEÑORA.


Y AHORA ADELANTÉMONOS UN POCO, HASTA TRES HORAS...
DAILY
...DESPUÉS DE QUE NUESTRO HÉROE HA ARREGLADO LAS FORMALIDADES...
Y LLEGA, AL ESTILO SPIDER, A LAS OFICINAS...
...DEL DAILY BUGLE...


...DONDE...
¡PETER! ¡HAS VUELTO...! ¡NOS PREOCUPABA LA IDEA DE QUE TE HUBIESES MARCHADO DE VERDAD!
¡YA ME CONOCES, BETTY...!
...Y PETER SONRÍE.


MUCHO HABLAR... ALGÚN PUÑETAZO OCASIONAL AQUÍ Y ALLÁ, PERO BÁSICAMENTE ESTE SITIO ME GUSTA. Y ADEMÁS NECESITO COMER. SIN TRABAJAR NO SE COME...
EL VIEJO PETER DE SIEMPRE. NUNCA SÉ CUANDO BROMEAS.
¿HAS VISTO A MARY JANE DESDE QUE HA SALIDO DEL HOSPITAL...?


HABLÉ CON ELLA ANOCHE. VA A VIVIR CON SU TÍA UNOS DÍAS, HASTA QUE SE RECUPERE ALGO MÁS.
ESTO SON BUENAS NOTICIAS, CHICO.
HOLA, SR. ROBERTSON. ¿CÓMO ESTÁ EL JEFE...? ¿¿??


¿NO TE HA DESPEDIDO TODAVÍA HOY?
VEO QUE ES TARDE YA...
DALE UNOS MINUTOS MÁS, PETER. ¿BIEN? ¿QUÉ HAS HECHO DURANTE ESE EXILIO FORZADO?
NO ME PUEDO QUEJAR, DESPUÉS DE TODO, YO...


THROM!
¿QUÉ DIABLOS OCURRE?
THROM! THUMP!
¡ES COMO SI ROMPIERAN ALGO...!
¡VIENE DE LA ENTRADA DEL ASCENSOR....!
BATHOOM!
¡YA ESTOY AQUÍ! ¡YA LLEGUÉ...!
¡NADA ME PUEDE DETENER...!
¡NADA!
¡ASÍ QUE ATENCIÓN, NUEVA YORK...! ¡GRIZZLY HA REGRESADO....!
NO, AMIGO LECTOR, NO TE HAS PERDIDO NINGÚN NÚMERO. VEMOS A GRIZZLY POR PRIMERA VEZ... PERO... YA NOS EXPLICAREMOS LUEGO, ¿EH?


¡ES... UNA ESPECIE DE GIGANTE LOCO... DE CASI NUEVE PIES DE ALTURA! ¡SERÍA UNA BUENA HISTORIA... ALGO... ¡SENSACIONAL...!
¡PUES ADELANTE, FRANK, ESCRÍBELA! ¡YO ME MARCHO DE AQUÍ! ¡VOLANDO!
¡KRUMP!


CASI POR ARTE DE MAGIA, LA REDACCIÓN... CON DOS DOCENAS DE PERIODISTAS UN MOMENTO ANTES... SE QUEDA VACÍA. O MEJOR, CASI VACÍA...
¡SWAT!


...PORQUE TRES DE LOS QUE ESTABAN ALLÍ QUEDAN BLOQUEADOS... YA QUE GRIZZLY LES CIERRA EL PASO. Y SI OS PREGUNTÁIS QUIENES PUEDEN SER...
RRRR


¡...NO PENSÉIS MÁS...!
¡PETER, SAL DE AQUÍ... Y VE A PEDIR AYUDA...! ¡YO INTENTARÉ RETENER A ESE TIPO UN POCO... ¡TÚ PROTEGE A BETTY!
PERO...
¡APRISA PETER!


¡EN NOMBRE DEL CIELO, DATE... PRISA!


RRRR
¡ROBBIE, VIENE HACIA MÍ! ¡ME VA A ATACAR!
EEEEEE


¡WHOMP!
¡HE DE DISTRAERLE COMO SEA! ¡APARTAR SU ATENCIÓN DE BETTY! ¡UMPPH...! PARECE QUE LO CONSIGO...


¡... SÓLO QUE DEMASIA-DO!
¡SPAK!
¡UNNNHH!


YA TE LLAMARÉ, DICK. HAY UN POCO DE ALBOROTO EN LA OFICINA EXTERIOR...


¡AQUÍ, UNO NO PUEDE HABLAR POR TELÉFO-NO CON TRANQUILI-DAD! CUANDO NO ES ESE LOCO DE PAR-KER... ES OTRO...


...QUE ESPERA QUE YO LE ECHE FUERA, Y LO VA A CONSE-GUIR...


¿QUÉ...?
RRR


SLAM


¡TONTO! ¡NO SE HA DA-DO CUENTA DE MI PO-DER, DE MI FUERZA INCONTENIBLE!
¡NADA PUE-DE DETENER A GRIZZLY... NI PUERTAS, NI PA-REDES...!


¡¡NADA!!


PARA DECIR LA VERDAD, ÉSTO HA SIDO UNA EXAGERACIÓN... PORQUE HAY ALGUIEN QUE INTENTARÁ PARAR A GRIZZLY, SEA QUIEN SEA... ¡...Y ESE ALGUIEN ES... SPIDER-MAN!
POR LOS RUIDOS QUE OIGO...
...ESE TIPO DE GRIZZLY ESTÁ EN LA OFICINA DE JONAH.


¡CRASH!
Y ÉSTO SIGNIFICA QUE YO... ¡UF...!
¡ES JONAH... LANZADO A TRAVÉS DE LA VENTANA!


EN CIERTO MODO ODIO HACER ÉSTO.
¡FWIP!
¡FTT!
...PERO NO ME PERDONARÍA A MÍ MISMO ABANDONÁNDOLE!


¡UNA RED QUE SE FORMA EN EL AIRE! ¡ESTOY SALVADO... ESTOY...
OH, NO! ¡NO TÚ!
THUMP


HE DICHO QUE NO ME LO PERDONARÍA SI NO LO HICIESE, JONAH... DESDE AHORA, CUANDO ME ECHES FUERA EN PÚBLICO...
¡TÚ... EL TREPADOR DE PAREDES!
SÓLO A MI MISMO ME TENDRÁS QUE REPROCHAR...


Y TÚ... TENDRÁS QUE VIVIR PENSANDO QUE DEBES LA VIDA AL TIPO QUE ODIAS MÁS...
A MÍ.
¡ES UN COMPLOT!
¡ESTÁS DE ACUERDO CON ESE LOCO DE AHÍ ARRIBA...!


ME ALEGRO DE SABERLO, JONAH.
ASÍ QUIZÁ ESE ALBOROTADOR SE CALMARÁ UN POCO... MMM...
RRRR


AUNQUE SOSPECHO QUE NO. ASÍ QUE ME OBLIGA A HACER... ¡ESTO!
¡POW!


¡Y ESTO!
¿EH? ¡ESTE PUÑETAZO HUBIERA DERRIBADO A UN RINOCERONTE, Y TÚ AÚN SIGUES DE PIE...!


QUIZÁ TÚ NO TIENES IDEA, PERO YO ERA EL NÚMERO UNO DE ESTA CIUDAD, HASTA QUE JAMESON ME DESTRUYÓ. AHORA VUELVO A SER EL NÚMERO UNO, GRACIAS A UN AMIGO MÍO, Y TÚ...
...TÚ NO PUEDES HACER NADA CONTRA MÍ. ¡NADA...!
¡ESTOY EMPEZANDO A... CREERLO! ¡Y NO ES POSIBLE! ¡NO LO ES! ¡¡¡!!!


¡NO SABES LO QUE ESTÁS DICIENDO DESGRACIADO!
¡SWAM!


¡QUIZÁ TIENES RAZÓN AMIGO! ¡PERO...!
¡SPOOM!


¡EH!¡ME HAS HECHO DAÑO, MINIATURA!¡TE VOY A DESTROZAR!¿ME OYES?


¡TE DESMENUZARÉ POR COMPLETO...!
¡...Y TE ASEGURO QUE PUEDO HACERLO!
ANTES HAS DE ENCONTRAR LA OPORTUNIDAD, OSO GIGANTE..


...PERO YO NO TE DARÉ FACILIDADES...
¡BUNT!


¡...EN ABSOLUTO! ¡NO!


¡CONDENACIÓN! ¡QUIETO...! ¡¡!!!¡¡
¡ESTO NO ES CORRECTO...NO ME DEJAS USAR MIS PODERES!
¿QUÉ ESPERABAS QUE... HICIERA, BELLEZA...?
¿UN COMBATE REGLAMENTARIO CON ÁRBITRO...?
¡NO HABLES ASÍ...!


YO SOY MUCHO MEJOR DE LO QUE TE FIGU- RAS...
SPOANNG
¡SOY GRIZZLY... Y GRIZZLY ES EL MAS DURO DE LOS LUCHA- DORES...!


SE PRODUCEN UNOS SEGUNDOS DE TENSO SILENCIO EN LA HABITACIÓN. DESPUÉS...
¡AH!¡TE RECONOZCO...! ¡ERES SPIDER-MAN...!
¡PARA MÍ, UN INFELIZ DEBILUCHO!


UNO COMO ÉL NO ME HUBIERA AGUANTADO NI UN ASALTO EN EL VIEJO GARDEN. NO VALE LA PENA DESTROZARLE.
MI TRABAJO AQUÍ HA TERMINADO.


PERO SI GRIZZLY HUBIESE MIRADO ATRÁS EN AQUEL MOMENTO...
¡LO HE LOGRADO!


GRIZZLY NO LO HA NOTADO... PERO YO SOLO FINGÍA INCONSCIENCIA.
NO PODÍA EXPONERME A UNA LUCHA LARGA...


...TENIENDO AHÍ FUERA AL AMIGO COLGANDO DE UNA RED QUE PUEDE DISOLVERSE DE UN MOMENTO A OTRO
¡TÚ!

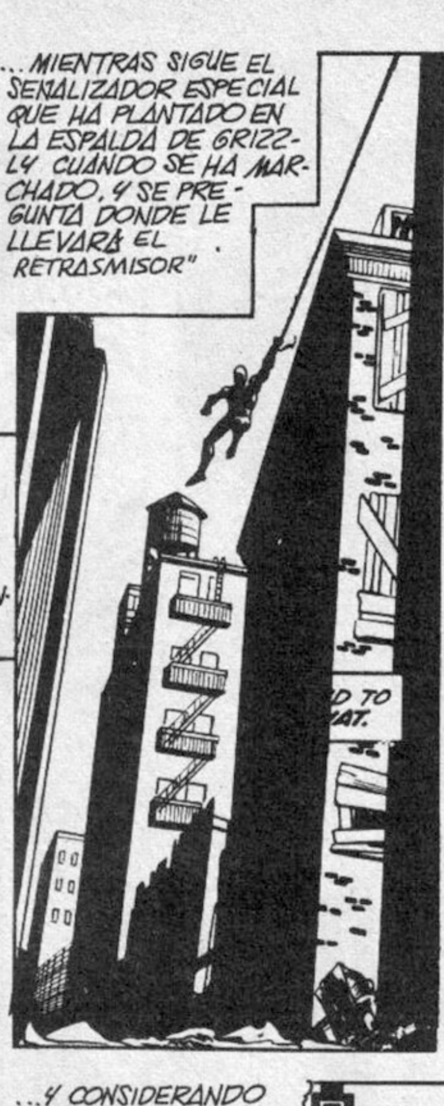

¡SÁCAME DE AQUÍ, DELICUENTE DISFRAZADO!¡JURO QUE TE VERÉ EN LA CARCEL PARA TREINTA AÑOS...!
¡ERES TODO UN CARÁCTER! ¿LLEGARÁS ALGÚN DÍA A APRENDERTE LA LECCIÓN? ¿???


COMO SIEMPRE, LA RESPUESTA DE J. JONAH JAMESON ES IRREPRODUCIBLE. ASÍ QUE PASEMOS AL MOMENTO EN QUE JOE ROBERTSON Y BETTY BRANT VUELVEN EN SÍ, Y VEN...
¡SPIDER-MAN!


¿PERO... QUÉ HA SIDO DEL GIGANTE?
¿Y PETER...? ¿DÓNDE ESTÁ PETER...?
LE ENVIÉ A BUSCAR AYUDA, PERO EN CUANTO A ESE TIPO DE GRIZZLY... ¿??


NO OS PREOCUPÉIS POR PARKER. SABE CUIDAR DE SÍ MISMO...
JAMESON ES QUIEN NECESITA NIÑERA.
Y YO... TENGO COSAS POR HACER...


ALGUNAS CAMPANAS DE LA CIUDAD DAN LAS BUENAS NOCHES AL LLEGAR LAS DOCE. DOCE CAMPANADAS QUE SEÑALAN EL FINAL DE UN DÍA Y EL PRINCIPIO DE OTRO...
PERO PARA SPIDERMAN, EL DÍA AÚN CONTINÚA...


...MIENTRAS SIGUE EL SEÑALIZADOR ESPECIAL QUE HA PLANTADO EN LA ESPALDA DE GRIZZLY CUANDO SE HA MARCHADO, Y SE PREGUNTA DONDE LE LLEVARÁ EL RETRASMISOR"


ALGUIEN HA DICHO ALGUNA VEZ: "LOS MINUTOS DE ESPERA SON TERRENO ABONADO AL DIABLO." CON UNA NOCHE TAN ACTIVA NO HE TENIDO TIEMPO DE PENSAR...


...Y CONSIDERANDO EL TIPO DE PENSAMIENTOS QUE HE TENIDO ÚLTIMAMENTE, ÉSTO ES UNA BENDICIÓN. QUIZÁ POR ÉSTO ME HICE SPIDERMAN... Y HE SEGUIDO SIÉNDOLO DURANTE ESTOS AÑOS. ES UN MODO DE METERME...
...EN PROBLEMAS QUE NO SON MÍOS...


...Y SIEMPRE ES MÁS FÁCIL RESOLVER UN MISTERIO... QUE COMPRENDER EL PROPIO CORAZÓN. AUNQUE, NO LO SÉ... A VECES, LOS MISTERIOS NO SON FÁCILES DE RESOLVER
COMO EL ACTUAL, POR EJEMPLO...


A JUZGAR POR LO QUE HA DICHO GRIZZLY, PROBABLEMENTE ES UN EX-BOXEADOR O ALGO POR EL ESTILO...
Y ESTO DA MOTIVO A UNA PREGUNTA... ¿QUÉ HACE AQUÍ, EN LA VIEJA Y RICA PLAZA DE WASHINGTON?
NO TENDRÉ RESPUESTA BAJO LA PERSONALIDAD DE SPIDER. PRESENTÁNDOME COMO PETER PARKER, QUIZÁ ARRANCARÉ ALGÚN SECRETO... SI ANDO CON CUIDADO Y... ¿EH...?
COMO SPIDER... ME AVISA DE QUE PASA ALGO
¡MI SENTIDO ME PREVIENE DE UN PELIGRO PRÓXIMO! ¡MUY PRÓXIMO!
BUZZ
GRIZZLY NO ES EL ÚNICO TIPO EXTRAÑO AQUÍ... ¿PERO QUIÉN ES EL OTRO? ¿Y POR QUÉ? ¡OH, PERDONE... ¿PODRÍA USAR SU TELÉFONO? NO SOY DE LA CIUDAD, Y...
PUEDE USARLO... CIERTAMENTE.
¿NO QUIERE ENTRAR, JOVEN...?
AHORA SÉ QUE ALGO VA MAL. NADIE DEJA ENTRAR A UN DESCONOCIDO EN SU CASA EN MANHATTAN.
ESTO HA DE SER UNA TRAMPA...
¡URRRKKK!
¡POW!
¡THAK!
COME



LA CONSCIENCIA VUELVE LENTAMENTE, COMO LA IMAGEN DE LA TELEVISIÓN... PRIMERO EL SONIDO, EL COLOR DESPUÉS...

Y CUANDO IMAGEN Y SONIDO ESTÁN REUNIDOS...

¡PETER DESCUBRE QUE VE UNA PESADILLA...!

¡ESTO ES MAGNÍFICO, GRIZZLY... SOBERBIO! ¿NO LO VES? TENEMOS A PETER PARKER AQUÍ... ¡...Y CUANDO PETER PARKER ESTÁ EN UN SITIO... SPIDERMAN NO ANDA MUY LEJOS DE ÉL...!

AUNQUE PETER NO HA VISTO NUNCA A ESE PERSONAJE TAN GROTESCAMENTE DISFRAZADO, HA OIDO SU VOZ... Y EL SENTIDO SPIDER LE AYUDA A LA IDENTIFICACIÓN.

¡ES EL CHACAL! Y POR EL MODO COMO ESTÁ HABLANDO... MIS PROBLEMAS NO HAN HECHO MÁS QUE EMPEZAR...!

HAS PENSADO ÉSTO, ¿VERDAD, PETER? SI PIENSAS QUE TU VIDA ES UN POCO COMPLEJA AHORA, ESPERA A LO QUE HAY ALMACENADO PARA TI EN EL PRÓXIMO CUADERNO CUANDO...

¡EL CHACAL ATACA DE NUEVO!





LA MOMIA VIVIENTE.




SE PROYECTA SOBRE LAS MOVEDIZAS ARENAS, COMO UN TERROR FUERA DEL TIEMPO, SU FORMA, VIEJA DE SIGLOS, ESTÁ ATIESADA, CARGADA CON EL POLVO DE LAS EDADES.
PERO... SE MUEVE... SU PECHO SE AGITA AL RITMO DE LA RESPIRACIÓN... NO PUEDE HABER NINGUNA DUDA...
¡VIVE...!
¡NOS QUIERE MATAR, AVRAM! ¿QUÉ PODEMOS HACER?
¡SACA TU PISTOLA... DESPACIO! HAREMOS LO QUE DEBEMOS...
GUIÓN: STEVE GERBER * DIBUJOS: RICH BUCKLER * A TINTA: FRANK CHIARAMONTE





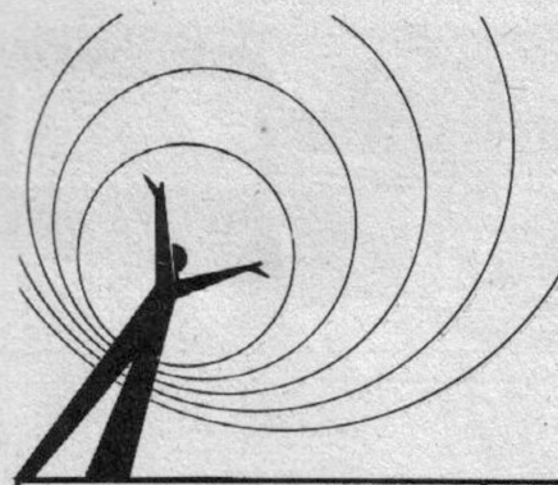






SE VUELVE LUEGO COMO UN AUTOMATA... PARA... APLASTAR SU VIDA, PERO SE DETIENE... Y LE MIRA MAS ATENTAMENTE LA CARA...

...Y SUS OJOS PIERDEN EL BRILLO DE LOCURA.



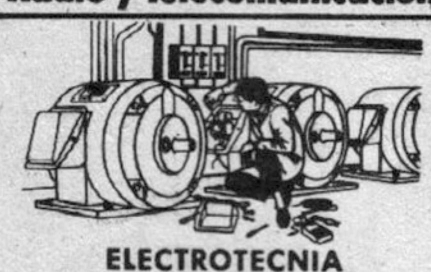
CURSO BASICO DE RADIO A TRANSISTORES (Radio y Telecomunicación)

Eratele


Radio y Telecomunicación


ELECTRONICA INDUSTRIAL


TELEVISION


ELECTROTECNIA


FOTOGRAFIA PRACTICA


IDIOMAS

La Escuela más importante de Europa, especializada en la enseñanza a DISTANCIA de la Electrónica, cuenta con este sensacional CURSO BASICO DE RADIO A TRANSISTORES (Radio-Telecomunicación).

Este Curso está al alcance de todos y pone al alumno en las puertas de la TV. EN COLOR.

Otros cursos teórico-prácticos:

• Televisión • Electrotecnia • Electrónica Industrial • Superior Radio F.M. stéreo • Superior de Transistores • Fotografía práctica • Instrumentos (Tester, pruebaválvulas, pruebatransistores, etc.) • Idiomas (Francés 32 discos, Inglés 35 discos, Alemán 32 discos). • Delineante Proyectista Mecánico • Experimentador Electrónico.

Los alumnos de nuestros Cursos técnicos, reciben junto con las lecciones, los materiales para prácticas, con los que podrán montar un completo laboratorio.

Al finalizar nuestros Cursos fundamentales: RADIO Y TELECOMUNICACION, TELEVISION, ELECTROTECNIA y ELECTRONICA INDUSTRIAL, el alumno puede participar GRATUITAMENTE en los cursillos de perfeccionamiento de dos semanas de duración que la Escuela organiza periódicamente. También se otorga un DIPLOMA acreditativo, reconocido por el Ministerio de Educación y Ciencia válido en toda Europa.

Ud. paga el recibo por cada lección que solicita y decide cuando le deben ser enviadas las lecciones.

Eratele

Aragón, 140/643 - Barcelona (11)

ESCUELA DE RADIO Y TELEVISION EUROPEA POR CORRESPONDENCIA

Autorización Ministerial n.º 148 - Grupo 1.º

Enviando el cupón adjunto, obtendrá GRATIS y sin compromiso, la más amplia información de estos cursos.

CURSO ____________________

NOMBRE ____________________

PROFESION ____________________ EDAD ________

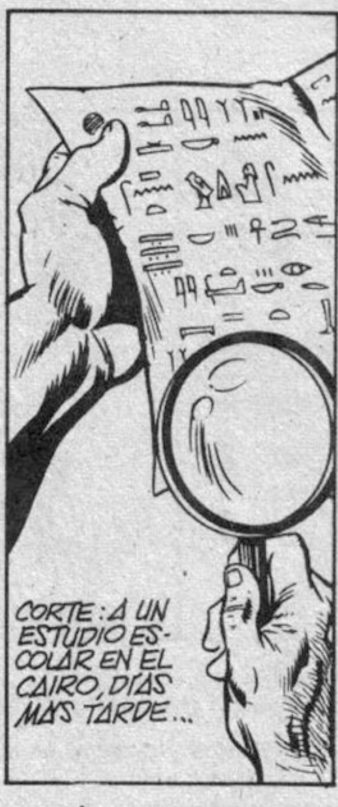
DOMICILIO ____________________ N.º ________

POBLACION ____________________ D. POSTAL ________

PROVINCIA ____________________ 643


HAY BELLEZA EN AQUELLA CARA... Y ÉL... NO HA VISTO BELLEZA DESDE HACE MÁS DE UN MILLÓN DE DÍAS. NO SE VE CON VALOR PARA DESTRUIRLA. ASÍ, ESTA COSA DE LA CRIPTA FUNERARIA SE VUELVE... Y CONTINÚA SU MARCHA A TRAVÉS DEL ÁRIDO TERRITORIO.


¡SEGURO DE QUE LOS DOS ISRAELÍS NO SON AQUELLOS A QUIENES BUSCA!


CORTE: A UN ESTUDIO ESCOLAR EN EL CAIRO, DÍAS MÁS TARDE...


¡FASCINANTE! ¡ABSOLUTAMENTE FASCINANTE...!
¿DOCTOR SKARAB...?


¡OH, RON! ¡JANICE! ENTRAD... SENTAOS.
CREO, AMIGOS ANTROPÓLOGOS, QUE HEMOS ENCONTRADO LO QUE BUSCÁBAMOS.
¿ENTONCES... HAS TERMINADO LA TRADUCCIÓN?


SÍ, DESDE LUEGO... Y RESUELVE NUESTROS DOS PEQUEÑOS MISTERIOS.
HEMOS LOCALIZADO A TU TRIBU AFRICANA PERDIDA... Y A MI PERDIDO FARAÓN... ¡EN EL MISMO PAPIRO!
BIEN, HABLEMOS...


LA HISTORIA TERMINA AQUÍ. APARENTEMENTE, TODOS LOS DEMÁS INFORMES SOBRE ESOS TIEMPOS TRÁGICOS...
ESTO PARECE MÁS UN CUENTO DE HADAS QUE HISTORIA.
...FUERON DESTRUIDOS.
¡O UN VIEJO GUIÓN DE PELÍCULA...!


TAL VEZ... PERO EXPLICA LOS OBJETOS QUE ENCONTRASTE EN EL SUR DE ÁFRICA...
CERÁMICA CON SÍMBOLOS DEL ANTIGUO EGIPTO.


EN CUANTO A MÍ, ESTO EXPLICA MUCHO MÁS. VERÁS... YO CREO QUE NEPHRUS FUE MI ANTEPASADO.

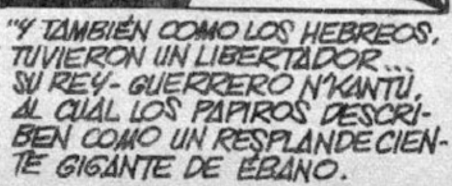

¿TÚ QUÉ...? ¿HABLAS EN SERIO...?
¡NADIE PUEDE TRAZAR SU DESCENDENCIA TAN ATRÁS!
YO PUEDO... A TRAVÉS DE UNA LÍNEA DE CIENTÍFICOS Y ASTRÓLOGOS EGIPCIOS...
PERO MI INTERÉS EN ESTO VA MÁS ALLÁ DE LA GENEALOGÍA.


SÍ, MUCHO MÁS ALLÁ...
SUPONGAMOS QUE SEA VERDAD...


¡SUPONGAMOS QUE... NEPHRUS HUBIERA CONOCIDO EL SECRETO DE LA INMORTALIDAD! ¡ N'KANTU AÚN PODRÍA ESTAR ENTERRADO ALLÍ!
¡VIVO! ¡EN LO QUE LLAMARÍAMOS ANIMACIÓN SUSPENDIDA...!
SI LO PUDIÉRAMOS ENCONTRAR Y REANIMARLO.
¡HABLAS DE UN HOMBRE VIEJO DE 3.000 AÑOS! ¡Y AUNQUE ESTUVIERA VIVO TODAVÍA... DESPUÉS DE SIGLOS DE ESTAR ALLÍ, INCAPAZ DE MOVERSE, CON LA MENTE AÚN FUNCIONANDO...
HAS TRABAJADO DEMASIADO, DOCTOR...

EL PAPIRO SE REMONTA A UNA "ERA PERDIDA" EN LA HISTORIA DE EGIPTO... UN PERIODO DE 200 AÑOS SOBRE EL CUAL NO SABÍAMOS CASI NADA... HASTA AHORA. APARENTEMENTE, FUE UNA ÉPOCA DE GRAN EXPLORACIÓN... DE SAQUEOS DE OTROS MUCHOS PAÍSES... BAJO EL REINADO DEL FARAÓN AREM-SET. UNA DE ESAS EXPEDICIONES APORTÓ A EGIPTO A UNA NACIÓN DE ESCLAVOS... UNOS AFRICANOS CONOCIDOS COMO LOS SWARILIS.







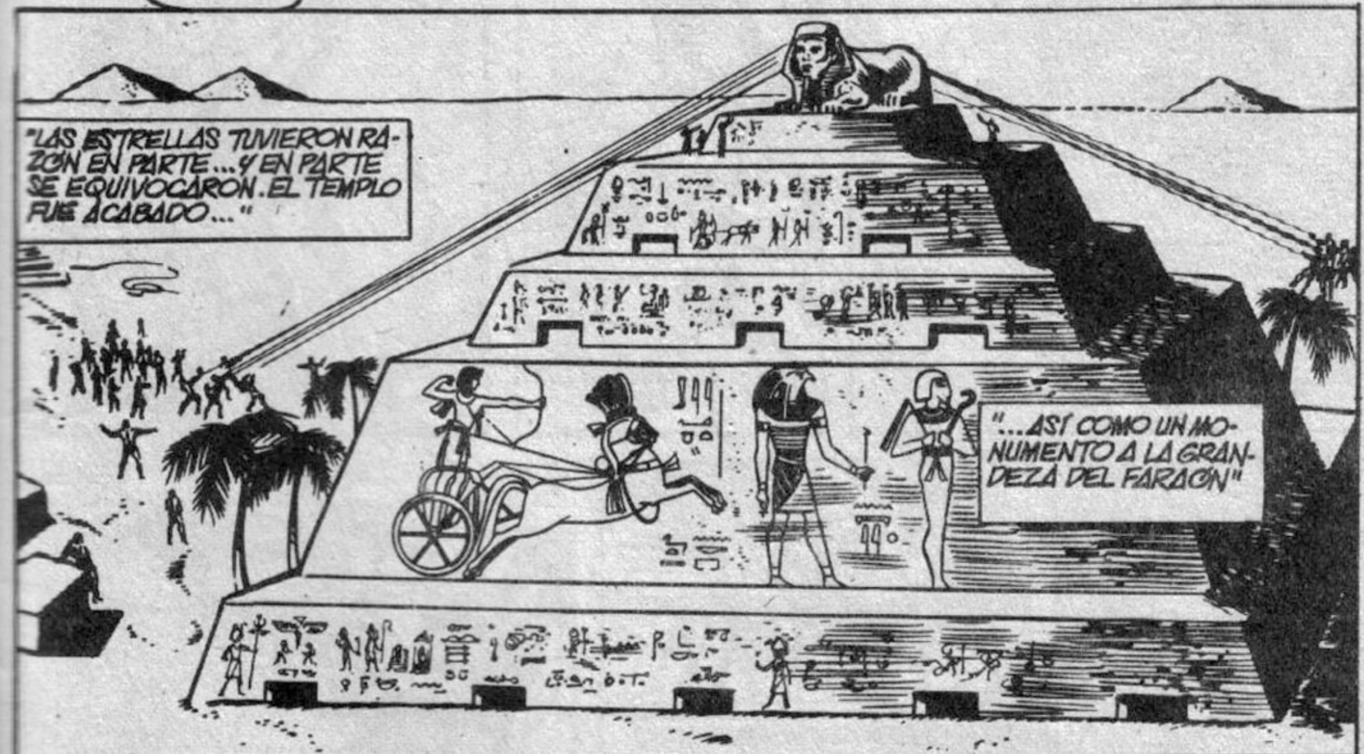



"Y CUANDO LLEGÓ ALGO DE ELLO A OÍDOS DEL FARAÓN, ESTE LLAMÓ A SU SACERDOTE...


PARECES MUY PERTURBADO, OH... GRANDE.
SÍ, NEPHRUS. LO ESTOY.
SUPONGO QUE SOBRE EL COMPLOT DE N'KANTU. PERO ESTO NO TE DEBERÍA PREOCUPAR.


¿EH? ¿Y COMO NO? ¿QUÉ DICEN LAS ESTRELLAS?
QUE TU TEMPLO QUEDARÁ COMPLETADO... Y QUEDARÁ PARA SIEMPRE COMO PRUEBA DE TU GRANDEZA... Y REINADO SIN IGUAL...
COMPRENDO.


ES VERDAD... ¿CÓMO SE PUEDEN REBELAR SIN ARMAS?
ADEMÁS... CUANDO EL TEMPLO ESTÉ ACABADO... LES HARÉ DAR MUERTE A TODOS.
UNA SABIA DECISIÓN, SEÑOR.


"LAS ESTRELLAS TUVIERON RAZÓN EN PARTE... Y EN PARTE SE EQUIVOCARON. EL TEMPLO FUE ACABADO..."
"...ASÍ COMO UN MONUMENTO A LA GRANDEZA DEL FARAÓN"


"Y CUANDO FUE COLOCADA LA ÚLTIMA PIEDRA, LOS ESCLAVOS FUERON CONDUCIDOS A CALABOZOS PARA SER MUERTOS ALLÍ POR LOS SOLDADOS DEL FARAÓN.
"SIN EMBARGO, NO FUE ESTO LO QUE OCURRIÓ. N'KANTU TUVO MODO DE ENTERARSE DE LO QUE SE IBA A HACER, Y ASÍ CUANDO LLEGARON A UN ÁNGULO CIEGO DE LA ESCALERA...


¡SE SOLTÓ EL INFIERNO...!
¡ALTO! ¿QUÉ HACÉIS...?


"LOS ESCLAVOS HABIAN REUNIDO UN ARSENAL EN EL CURSO DE LOS AÑOS... Y AHORA LO IBAN A UTILIZAR.


N'KANTU DIRIGIÓ A SUS HOMBRES FUERA DEL TEMPLO, HACIA LAS PUERTAS DEL PROPIO PALACIO.


¡Y ARAM-SET ESTABA ESPERANDO!
¡ALTO! ¡ORDENO QUE OS RINDAIS!
¡SE OS PERDONARÁN LAS VIDAS!


¡REZA TUS ORACIONES A OSIRIS!
¡NO ERES TÚ QUIEN NOS PERDONARÁ LAS VIDAS, FARAÓN... DESDE AHORA!


¡LOCO! ¿TE ATREVES A AMENAZARME...? LAS ESTRELLAS DICEN QUE NO PUEDO SER DERROTADO...
¡...PORQUE TÚ FRACASARÁS!


¡ENTONCES, LAS ESTRELLAS SE EQUIVOCAN, "OH GRANDE"! ¡Y TU MUERTE LO DEMOSTRARÁ...!
¡LA TUYA... Y LA DE TU SACERDOTE!


"EL REY NEGRO ENTRÓ OSADAMENTE EN EL PALACIO..."
¡ANSIABA ESTE MOMENTO, NEPHIRUS!


¿HE DE ENTENDER... QUE INTENTAS MATARME...?
¡LENTA Y DOLOROSAMENTE... COMO NO SE HA HECHO HASTA AHORA A UN HOMBRE!
¡SUFRIRÁS... COMO HA SUFRIDO MI PUEBLO...!
"PERO MIENTRAS N'KANTU HABLABA, NEPHRUS HUNDIÓ LOS DEDOS EN UNA EXTRAÑA POCIÓN...


"Y CON UN MOVIMIENTO DE MUÑECA ECHÓ VARIAS GOTAS A LA CARA DEL NEGRO."
¿QUÉ... QUÉ ME SUCEDE?


¡ESTÁS PARALIZADO, AMIGO...!
¡Y UN HOMBRE QUE NO SE PUEDE MOVER, NO PUEDE MATAR!
¡GUARDIAS!


LLEVADLO A LA SALA DE EMBALSAMIENTO, DEBAJO DEL TEMPLO. HE PLANEADO UN CASTIGO EJEMPLAR PARA NUESTRO REY GUERRERO.


"EL PLAN DEL SACERDOTE ERA A LA VEZ INGENIOSO... Y MUY CRUEL...
"UN CASTIGO TODAVÍA PEOR..."
"...QUE CUALQUIERA QUE N'KANTU HUBIESE PODIDO IMAGINAR PARA ÉL.
TRAEDME EL FRASCO DE FLUIDO ROJO.
SUJETADLE BIEN LOS TUBOS.


ESTE FLUIDO, N'KANTU, SUSTITUIRÁ A TU SANGRE. PERO NO TEMAS...
¡NO MORIRÁS...!
¡TODO LO CONTRARIO, VIVIRÁS PARA SIEMPRE! ¡¡¡


¡BIEN! VEO QUE EMPIEZAS A... PERCATARTE DE MI VENGANZA...
¡...ES INFINITAMENTE SUTIL...ES EL TORMENTO... MÁXIMO...!


VIVIRÁS... APRISIONADO EN ESTE ENVOLTORIO... INCAPAZ DE MOVERTE...


¡...INMORTAL... E INMÓVIL! ¡SERÁS UN MUERTO VIVIENTE DURANTE CIENTOS, QUIZÁ MILES DE AÑOS! ¡AH, PERO HAY MÁS, MUCHO MÁS...!
¡AQUÍ... EN ESTE SARCÓFAGO... PASARÁS TODOS TUS DÍAS!


¡SOLO... SIN MÁS COMPAÑÍA QUE LA OSCURIDAD...! ¡LA OSCURIDAD TOTAL...!


¡SOLO Y ENTERRADO EN VIDA...! ¡¡¡


...ID...SOFOCAD LA REBELIÓN... MIENTRAS YO OFREZCO PLEGARIAS DE GRACIAS A RA.
¡NUESTRO FARAÓN HA MUERTO...PERO EGIPTO VIVE!
Y TAMBIÉN TE DEBO GRACIAS A TI, N'KANTU. GRACIAS... POR TU AYUDA


¡AREM HA MUERTO, SÍ!
¡Y SIN HIJOS!¡ASÍ, HOY EMPIEZA EL REINADO DE NEPHRUS SOBRE TODO EGIPTO!
"Y APENAS HUBO EL SACERDOTE PRONUNCIADO ESTAS PALABRAS, EL SUELO EMPEZÓ A TEMBLAR DEBAJO SUYO.


¡NO!¡LOS DIOSES BUSCAN MI DESTRUCCIÓN...!
¡!!!!

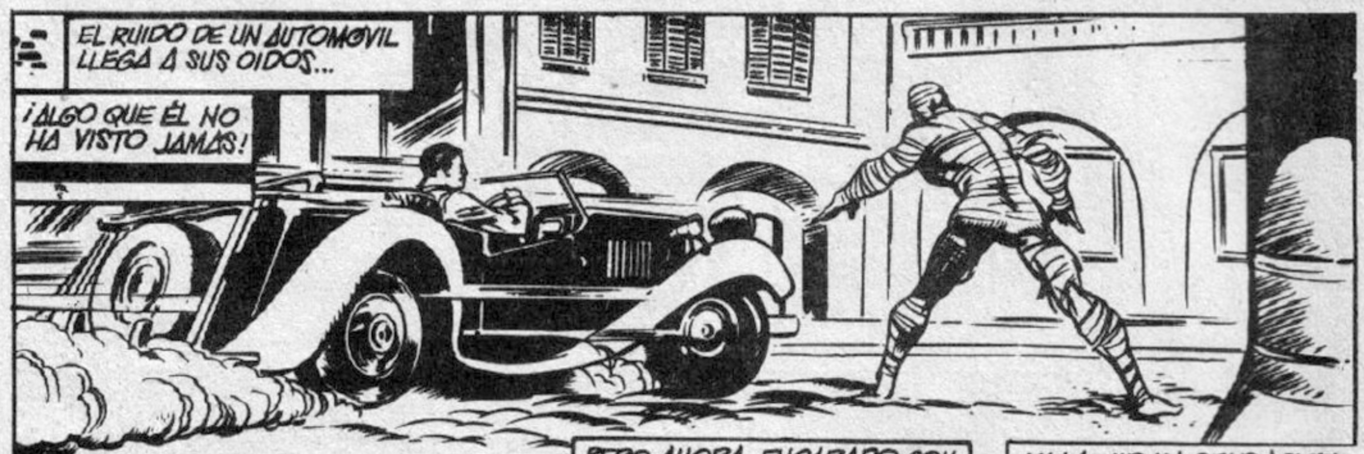

¿POR QUÉ ¿EN QUÉ LES HE OFENDIDO YO...?
¿¿???
"POR UN MOMENTO, NEPHRUS QUEDÓ PARADO, INCRÉDULO...DESPUÉS CORRIÓ"...


"...ESCAPANDO CON TIEMPO JUSTO...MIENTRAS LA CIUDAD DEL FARAÓN SE DESMORONABA EN RUINAS...
...LOS ESCLAVOS...LOS QUE QUEDARON CON VIDA...TAMBIÉN HUYERON Y NO VOLVIERON MÁS...


"AHORA ESTARÍA TOTALMENTE INSANO... ¡COMPLETAMENTE LOCO!"
¡ES UN CAZADOR... UN BUSCADOR...
...DE PRESAS! ES UN HOMBRE OBSESIONADO.


PORQUE CUANDO LAS ARENAS REMOVIDAS POR EL VIENTO, DESCUBRIERON POR FIN SU SARCÓFAGO...
...CUANDO ENTRÓ AIRE FRESCO POR LAS GRIETAS DEL MISMO...


CUANDO ÉL VIO QUE SE PODÍA MOVER DE NUEVO... ¡ESPERAD! ¡UN EXTRAÑO RUIDO LLEGA...
...A SUS OIDOS!


EL RUIDO DE UN AUTOMOVIL LLEGA A SUS OIDOS...
¡ALGO QUE ÉL NO HA VISTO JAMÁS!
UNA FUERZA POR ENCIMA DE LA RAZÓN LO HA LLEVADO A ESTA CIUDAD... LO HA LLEVADO EN BUSCA DE NEPHRUS... Y DE LA VENGANZA.
PERO AHORA, ENCARADO CON ESTE DEMONIO DE METAL, SE DETIENE... SOBRECOGIDO POR EL MIEDO.
¡Y LA MISMA SENSACIÓN APARECE EN EL ROSTRO DEL CONDUCTOR!


LO CUAL EXPLICA QUIZÁ POR QUÉ NO SE PARA.


¡AAA...!
¿PUEDE SIGNIFICAR ESTO, PIENSA ÉL, QUE TODOS LOS HOMBRES LE TEMEN... QUE TEMEN SU FUROR...?

LOS SUPER HEROES MARVEL

APASIONANTES HISTORIAS



SPIDERMAN
4 FANTASTICOS
CAPITAN AMERICA
CAPITAN MARVEL
LA MASA
HOMBRE HIERRO
DAN DEFENSOR
CONAN
VENGADORES
THOR
NAMOR
KAZAR
HOMBRE LOBO
SUPER HEROES



SPIDERMAN

LA COSA

EL HOMBRE DE HIERRO

Actualidad y proyección de futuro en cada una de nuestras series
Nuevas salidas cada mes. De venta en todos los kioscos y librerias.

SI HEMOS DE JUZGAR POR EL ASPECTO DEL ROSTRO DE ESTOS CIUDADANOS... LA RESPUESTA ES SÍ.












Y SI QUERÉIS MÁS PRUEBAS...
¡RON!¡JANICE!¡HA SUCEDIDO! ¡N'KANTU HA REGRESADO! ¡¡¡¡
¡LA TV. NO PARA DE DAR NOTICIAS! ¡¡¡
¡ESTÁ VIVO... RONDANDO POR LAS CALLES!


¡CÁLMESE, DOCTOR...! ¿ESTÁ SEGURO?
ES UNA HORRIBLEMENTE EXTRAÑA COINCIDENCIA. ¿VERDAD?
¡LLÁMALO COMO QUIERAS!
¡PERO SE LE HA DE PARAR!


¿NOSOTROS? ¿QUÉ PODEMOS HACER?
¡CONTESTE A ESTO, DOCTOR! ¡!!
¡SÓLO NOSOTROS SABEMOS QUIÉN ES... Y QUÉ PUEDE QUERER...
QUIZÁ LO PODREMOS CALMAR... PONER FIN A SUS ATAQUES... SI LO ENCONTRAMOS!


ASÍ, LOS TRES SE MARCHAN...
...JUSTO CUANDO LLEGA EL OBJETO DE SU BÚSQUEDA


¿COINCIDENCIA OTRA VEZ... O CÁLCULO? NO SE PUEDE DECIR SEGURO.
PERO EL IMPULSO DE N'KANTU LO HA TRAÍDO AQUÍ...


Y EL MISMO IMPULSO LE ESTIMULA A ENTRAR.
Y LO... HACE.


NO SABE NADA DE LA REPENTINA SALIDA DE SKARAB... Y LE SORPRENDE NO ENCONTRAR...
¿NEPHRUS?
¡... A NADIE!


NO HAY RESPUESTA. Y DENTRO SUYO CRECE UNA SENSACIÓN DE CAUTELA. LA CAZA HA...
...TERMINADO... ¿PERO DÓNDE ESTÁ LA PRESA...?





¡HA ESTADO AQUÍ! ¿QUIÉN MÁS PODRÍA HABER HECHO ESTO?
PERO... ¿POR QUÉ?
¡REGISTRAD LA CASA! ¡VED SI SE HA LLEVADO ALGO!
PERO LA BUSQUEDA TERMINA CUANDO...
¡OH!
¡RON! ¡DR. SKARAB! ¡MIREN...!
¡CIELOS! ¡MIRADLE! ¡DEBE MEDIR OCHO PIES DE ALTURA!
NO... NO COMPRENDO... ¿ESTÁ MUERTO?
¿HA VENIDO AQUÍ A... MORIR?
TENGO DUDAS SOBRE ESTO, MUCHACHA.
¡RON! ¡VE SI RESPIRA!
¡¡¡


SÍ... Y POR EL RITMO...
¡...YO DIRÍA QUE ESTÁ DORMIDO...!


ENTONCES... ES NUESTRA ÚNICA OPORTUNIDAD. ES LÁSTIMA... PERO SE HA DE HACER.
NO LE PODEMOS DEJAR SALIR VIVO DE AQUÍ.


¡ES DEMASIADO PELIGROSO! ¡DEMASIADO!
¿QUÉ? ¿ESTÁS LOCO...? NO PUEDES...


¡PUEDO... Y DEBO! POR NUESTRO BIEN...
¡...Y POR EL DE TODO EGIPTO, N'KANTU DEBE MORIR...!
¡MUERE!
¡NO! ¡LAS BALAS NO LE CAUSAN DAÑO!


¡NEPHRUS...!
¡SÁLVAME!


¡ALÁ... TEN PIEDAD! ¡ME PIDE...!
¡QUE LO CURE!


¡NEPHRUS... SÁLVAME! ¡!!!
¡CORRED... LOS DOS! ¡ESTÁ INSANO! ¡PIENSA QUE YO SOY... NEPHRUS! ¡!!! ¡...
¿POR QUÉ PIENSA QUE USTED PUEDE HACER ESTO...?
¡CIELOS! ¿QUÉ IMPORTA? ¡MUÉVETE! ¡NOS PODRÍA MATAR! ¡VÁMONOS...! ¡YA! ¿¿¿!!!
¡HABLA LA LENGUA DEL ANTIGUO EGIPTO... Y ME PIDE QUE LE HAGA HUMANO OTRA... VEZ!


MOMENTOS DESPUÉS...
¡ALLÍ ESTÁ, JEFE! ¡LA LLAMADA FUE CORRECTA!
YA SABÉIS QUÉ SE HA DE HACER... ESPERAR QUE ESTÉ A TIRO CERCANO...!
¡LISTOS, SEÑOR!


¡JANICE! ¡VAMOS, LEVÁNTATE! ¡LO TENEMOS CASI ENCIMA...!


ESPERAD UNOS PASOS MÁS...
¡AHORA!
¡GAS LACRIMÓGENO
¡OH, NO! ¡NO! ¿QUÉ LE HACEN? ¿POR QUÉ NO LO...
...DEJAN EN PAZ? ¿POR QUÉ NO TRATAN DE AYUDARLE....?


OTRA ARMA QUE ESTE HOMBRE DEL PASADO NO HA CONOCIDO NUNCA.
UN ARMA... QUIZÁ MÁS CRUEL...
...QUE LOS LÁTIGAZOS DE LOS ESCLAVOS...


...PORQUE CAUSA DESTROZOS PSÍQUICOS... DESTROZA LA MÁSCARA QUE ENCUBRE LAS EMOCIONES...




...Y FUERZA A EXHIBIR EL DOLOR INTERNO.


PERO ÉL ES UN HOMBRE QUE HA SOPORTADO UNA MUERTE VIVIENTE DURANTE SIGLOS...
...UN HOMBRE QUE LLEVÓ A SU NACIÓN FUERA DEL CAUTIVERIO...
¡UN GUERRERO NATO! ¡Y AUNQUE DOMINADO POR LA LOCURA NO SE QUEBRANTA!


¡SE TAMBALEA... PERO AÚN AVANZA!
¡FUEGO!


SE HA IDO ACOSTUMBRANDO A LAS PICADURAS DE ESTAS BOLAS DE METAL... ¡YA NO LAS TEME!
¡POR LO TANTO, TOMA LA OFENSIVA!


¿ES LA QUÍMICA DE NEPHRUS LO QUE LE HA ALTERADO A TRAVÉS DE LOS SIGLOS Y LE HA DADO ESTA FUERZA INFERNAL?
¿O PROCEDE DE ÉL MISMO... DE SU VOLUNTAD DE VOLVER A VIVIR? ¿¿???
¿PERO QUÉ IMPORTA...?
PORQUE ÉL SÓLO ENTIENDE PARCIALMENTE EL ARMA QUE AHORA MANEJA. LA MADERA... LO BÁSICO... LO ELEMENTAL.


PERO ESAS EXTRAÑAS Y CHISPORROTEANTES SERPIENTES DE METAL...
¡EL MODO CÓMO SILBAN Y RECHINAN AL TOCAR EL AGUA...!


¡NUNCA HA VISTO ELECTRICIDAD! SI DA UN PASO EN FALSO...
¡...MORIRÁ!


¡Y NO HA DE MORIR! ¡YO PUEDO SALVARLE!
¡DÉJAME IR! ¡PUEDO HABLAR CON ÉL... PUEDO...!
¡OH...!

SOMOS TESTIGOS: DE LA LUCHA FINAL DE... N'KANTU...

...CONTRA UNA FUERZA TAN SALVAJE Y ANTIGUA COMO EL MISMO TIEMPO.

LA NOCHE LLEGA ARDIENTE CON EL FUEGO ELÉCTRICO.

¡EL GIGANTE SE AGITA Y RETUERCE CON SU SUFRIMIENTO BRUTAL!








SUPER CHUPETE.
POR Tunet Vila
¡AY QUE PUPA TENGO!¡COMO ME DUELE LA MUELA!¡COMO ME GUSTARÍA AHORA SER LA MASA!¡O EL CONAN!¡...O SPIDER! ¡A ELLOS NUNCA LES OCURRE ÉSTO!
-1950 © HISPAMER
¡QUE BIRRIA SER UN VULGAR HUMANOIDE!
ME ENTUSIASMARÍA SER UNO CUALQUIERA DE LOS TIPAZOS DE LA MARVEL...
¡EL ARQUERO VERDE, POR EJEMPLO...!
8
¡HOMBRE...!¡HABLANDO DEL ARQUERO VERDE...!¡PENSANDO EN ÉL SE ME HA OCURRIDO UNA IDEA!
¡LA MUELA YA SE FUE AL DIABLO Y ME HE AHORRADO MIL PESETAS DEL DENTISTA!
¡Y AHORA ME COMERÉ UN CONEJO CON TOMATE PARA CELEBRARLO!¡BUSCA SULTÁN...!
¡CARAMBA! ¡QUÉ AGUACERO!¡ESTÁ TODO INUNDADO...!
¡VAYA MANERA DE LLOVER!¡QUEDARÉ MÁS MOJADO QUE EL PRINCIPE NAMOR EN UNA DE SUS COLOSALES AVENTURAS!
¡ES EL DILUVIO! ¡UNA PIEZA!¿SERÁ UNA PERDIZ?¡A LA CAZUELA!
¡ATIZA, UN BOQUERÓN!



LECTOR AMIGO

Deseamos informarte de nuestros planes editoriales inmediatos en cuanto a la producción de «comics» MARVEL en nuestro país se refiere.

Hemos decidido cambiar el formato de nuestras ediciones, cuyo ejemplar en su mano es la muestra palpable de cuanto vamos a decirle.

Este nuevo formato es el que priva actualmente en toda Europa y América. Estudiado el mismo, no hemos dudado en adaptarlo para nuestras series.

Obviamente, tiene unas ventajas ostensibles que nos permite dar a nuestros habituales lectores una calidad artística óptima.

Este nuevo formato nos permite publicar integramente las ilustraciones tal y como son producidas en su país de origen, U.S.A., sin manipulaciones que iban en detrimento de su calidad. Calidad que usted, lector, puede comprobar plenamente. Y su manejo es más dúctil y cómodo.

No ignoramos que nuestras series son coleccionables y coleccionadas, y por esta razón iremos reimprimiendo los números atrasados, que serán exacta réplica de la versión original y en el mismo nuevo formato.

Solicitamos su colaboración y confiamos con que nos la preste.

Escríbanos por favor sus puntos de vista. Sus críticas en todos los aspectos serán constructivas, pues no tenemos otra pretensión que complacer a los lectores, a quienes nos debemos.

Muchas gracias.



Ediciones VERTICE

CONCEPCION ARENAL, 146, entlo. 2.ª
Teléfonos 251 70 70 - 251 25 92
BARCELONA - 16 (ESPAÑA)